

dave
kutz

doctor of music, northwestern university
d. w. kutz tuba music
solo tuba netherlands philharmonic orchestra
splendor musician
yamaha international artist
lätzsch performing artist

t. +31 (0)20 777 3247
m. +31 (0)6 27 49 89 28
hello@davekutz.com
www.davekutz.com
marconistraat 4-1, 1098 TE amsterdam, the netherlands

CANADIAN BORN TUBA PLAYER DAVE KUTZ, holds the position of solo tuba with the Netherlands Philharmonic Orchestra in Amsterdam. Arriving in The Netherlands in 2002 to work with the Radio Symphony Orchestra, Dave has since performed with virtually every major ensemble in the country including numerous engagements with the Royal Concertgebouw Orchestra, Concertgebouw Orchestra Brass, AskolSchönberg Ensemble, Radio Kamer Filharmonie, Radio Filharmonic Orchestra, Metropole Orchestra, Rotterdam Philharmonic, Residentie Orchestra, as well as many international orchestras such as Zürich Opera Orchestra, Royal Flemish Philharmonic, Singapore Symphony, and the National Arts Centre Orchestra in Canada.

Away from the back row of the orchestra, Dave is actively creating projects as a proud member of Splendor Amsterdam as well as for the Netherlands Philharmonic Brass and Brass Quintet, also appearing as soloist when time permits. Dave has performed recitals on four continents and has been a guest artist at the International Tuba and Euphonium Conference, the Ottawa Chamber Music Festival and the Holland Festival in Amsterdam. His 2015 debut solo CD Pure Imagination with pianist Gerard Bouwhuis and Chamber Consort Amsterdam was met with excellent reviews.

An energetic and successful educator, Dave holds the title of Doctor of Music from Northwestern University in Chicago and has studied with Rex Martin, Gene Pokorny, Dennis Miller, Nicolas Atkinson, and the late Arnold Jacobs. Before moving to The Netherlands, Dave served on the music faculties of several universities in the United States and Canada; currently he is active as a teacher, ensemble coach and audition mentor throughout The Netherlands.



dave
kutz

doctor of music, northwestern university
d. w. kutz tuba music
solo tuba netherlands philharmonic orchestra
splendor musician
yamaha international artist
lätzsch performing artist

t. +31 (0)20 777 3247
m. +31 (0)6 27 49 89 28
hello@davekutz.com
www.davekutz.com
marconistraat 4-1, 1098 TE amsterdam, the netherlands

DE CANADESE DAVE KUTZ is geboren in Toronto. Op dertienjarige leeftijd begon hij met tuba spelen als lid van de Burlington Teen Tour Band; Canada's oudste en grootste marching band. Na zijn studie in Montreal (McGill Universiteit) promoveerde hij in Chicago aan Northwestern Universiteit en ontving er zijn doctorstitel in Music Performance en Music Pedagogy.

Sinds 2003 is Dave in Nederland. Hij werd aangenomen als solo tuba speler van het Radio Symfonie Orkest dat later de Radio Kamer Filharmonie werd. Momenteel betreft hij de solo tuba positie van het Nederlands Philharmonisch Orkest (NedPhO) onder leiding van Marc Albrecht.

Het NedPhO begeleidt de Nationale Opera en kent het Concertgebouw als tweede huis.

Dave is een graag geziene gastspeler bij prestigieuze orkesten waaronder het Koninklijk Concertgebouworkest, RCO Brass, Residentie Orkest, Rotterdams Philharmonisch Orkest, Radio Filharmonisch Orkest, Metropole Orkest, Zürich Opera en Royal Flemisch Philharmonic.

Als solist geeft Dave recitals in binnen- en buitenland. Hoogtepunten van de afgelopen jaren waren de solopartijen in Mauricio Kagel's *Divertimento?* (Melbourne, Australië), Stockhausen's *Orchester Finalisten* (Concertgebouw Amsterdam), de solopartij in de opera *Waiting for Miss Monroe* van Robin de Raaf (Holland Festival 2012) en *Tubby the Tuba* in het Muziekgebouw aan 't IJ (2013-2014).

Dave verscheen tweemaal ten tonele op de internationale Tuba en Euphonium Conferentie en driemaal op het Kamermuziekfestival in Ottawa.

Dave is actief lid van diverse kamermuziekensembles waaronder het Doelen Ensemble, Asko|Schönberg, NedPhO-koperensemble, NedPhO-koperkwintet. Met zijn Duo TV2 (slagwerk en tuba) was hij te horen tijdens het Prinsengrachtenfestival, de Boekmanzaallunchconcertenserie, de Uitmarkt en het Muziek Café van het Concertgebouw in Amsterdam.

Op 23 september 2015 presenteerde Dave zijn debuut CD *Pure Imagination* in de Kleine Zaal van het Concertgebouw. Succes bleef niet uit en diverse tv en radioprogramma's toonden interesse (*Vrije geluiden* VPRO, programma *Spiegelzaal* AVRO TROS). Het tijdschrift *Luister* waardeerde met een 9.

Onlangs werd Dave warm ontvangen bij *Splendor*; een groep van ondernemende musici, componisten en kunstenaars die investeren in een plek waar alles mogelijk is wat nergens anders kan, waar grenzeloos geëxperimenteerd kan worden en waar kunstenaars elkaar en hun publiek ontmoeten en inspireren.

Hij doceert aan het Conservatorium van Amsterdam, geeft masterclasses en coacht de kopersecties van het Nationaal Jeugd Orkest, Utrechtsch Studenten Concert en het Sweelinck Orkest.

Dave is Yamaha Artist en Lätzsch Cimbasso Artist.

Dave verheugt zich op de nieuwe samenwerking met Brassband de Spijkerpakkenband.

